

詩人プロフィール 鴻鴻（ホンホン）

詩人、舞台・映画監督。台南生まれ。呉三連文芸賞を受賞。詩集『楽天島』、『跳浪』など9点をはじめ、エッセイ『阿瓜日記——80年代文青記事』、評論『新世紀台湾劇場』、小説、脚本などを出版。日本語の詩集には三木直大編訳『新しい世界』がある。季刊詩誌『衛生紙+』（2008-2016）、『爵士（ジャズ）詩選』の編集を手掛け、40以上の演劇、オペラ、ダンス作品の監督も務めている。現在は、台北ポエトリー・フェスティバル、人権芸術生活フェスティバルのキュレーターとして活躍するほか、黒眼睛文化（Dark Eyes Ltd.）、黒眼睛跨劇団（Dark Eyes Performance Lab）を主宰している。

